

【附件四】新竹縣六家國小 106 學年度上學期弦樂縣賽團課程進度表/教學日誌

次數	日期	授課內容	節次	教師簽名
1	8/30(三)	縣賽自選曲 ABC	第 1-2	
2	8/31(四)	縣賽自選曲 ABCDE	第 3	
3	9/6(三)	縣賽指定曲 MOV. 1, 縣賽自選曲 ABCDE	第 4-5	
4	9/7(四)	縣賽指定曲 MOV. 1, 縣賽自選曲 ABCDEFG	第 6	
5	9/13(三)	縣賽自選曲 EF, 縣賽指定曲 MOV. 2	第 7-8	
6	9/14(四)	縣賽自選曲 EF, 縣賽指定曲 MOV. 2	第 9	
7	9/20(三)	縣賽自選曲 ABCDEFG, 縣賽指定曲 MOV. 1. 2	第 10-11	
8	9/21(四)	縣賽指定曲 MOV. 1. 2, 縣賽自選曲 AB, EF	第 12	
9	9/27(三)	縣賽指定曲 MOV. 1. 2, 縣賽自選曲 AB, EF	第 13-14	
10	9/28(四)	縣賽指定曲 MOV. 3, 縣賽自選曲 AB, EF	第 15	
11	10/5(四)	縣賽指定曲 MOV. 3, 縣賽自選曲 ABCDEFGHI	第 16	
12	10/11(三)	縣賽指定曲 MOV. 3, 縣賽自選曲 ABCDEFGHI	第 17-18	
13	10/18(三)	縣賽指定曲 MOV. 1. 2. 3, 縣賽自選曲 ABCDEFGHI	第 19-20	
14	10/19(四)	縣賽指定曲 MOV. 1. 2. 3, 縣賽自選曲 ABCDEFGHI	第 21	
15	10/25(三)	縣賽指定曲 MOV. 3, 縣賽自選曲 EFGHI	第 22-23	
16	10/26(四)	縣賽指定曲 MOV. 3, 縣賽自選曲 EFGHI	第 24	
17	11/1(三)	縣賽指定曲 MOV. 2, 縣賽自選曲 EFGHI	第 25-26	
18	11/2(四)	縣賽指定曲 MOV. 2, 縣賽自選曲 EFGHI	第 27	
19	11/8(三)	縣賽指定曲 MOV. 1. 2. 3, 縣賽自選曲 ABCDEFGHI	*第 28-32	7:50-8:40 12:40-16:40
次數	日期	授課內容	節次	教師簽名

20	11/9(四)	縣賽指定曲 MOV. 2. 3, 縣賽自選曲全曲	第 33	
21	11/15(三)	縣賽指定曲 MOV. 2. 3, 縣賽自選曲 ABCDEFGHI	*第 34-38	7:50-8:40 12:40-16:40
22	11/16(四)	縣賽指定曲 MOV. 1. 3, 縣賽自選曲 DEFGHI	第 39	
23	11/22(三)	縣賽指定曲 MOV. 1. 3, 縣賽自選曲全曲	*第 40-44	7:50-8:40 12:40-16:40
24	11/23(四)	表演曲(1)	第 45	
25	11/25(六)	表演曲(1) (2) (3)	*第 46-47	9:30-11:00
26	11/30(四)	表演曲(1)(2)	第 48	
27	12/2(六)	表演曲(3)	*第 49-50	9:30-11:00
28	12/6(三)	表演曲(1) (3)	第 51-52	
29	12/7(四)	表演曲(2) (3)	第 53	
30	12/13(三)	表演曲(1) (2) (3)	第 54-55	
31	12/14(四)	表演曲(2) (3)	第 56	
32	12/20(三)	表演曲(1) (2) (3)	第 57-58	
33	12/21(四)	表演曲(1) (2) (3)	第 59	
34	12/27(三)	左右手基本功加強(1)	第 60-61	
35	12/28(四)	左右手基本功加強(2)	第 62	
36	1/3(三)	下學期表演曲預練(1)	第 63-64	
37	1/4(四)	下學期表演曲預練(2)	第 65	
38	1/10(三)	下學期表演曲預練(3)	第 66-67	
39	1/11(四)	下學期表演曲預練(4)	第 68	

\*為縣賽及音樂會的特別延伸練習

【附件四】新竹縣六家國小 106 學年度上學期弦樂儲備團課程進度表/教學日誌

次數	日期	授課內容	節次	教師簽名
1	9/4.5	左右手基本功加強(1), 課本 p. 32	第 1-2	
2	9/11.12	左右手基本功加強(2), 課本 p. 33	第 3-4	
3	9/18.19	左右手基本功加強(3), 課本 p. 32. 33	第 5-6	
4	9/25.26	A 弦 E 弦混合變化練習, 課本 p. 34	第 7-8	
5	10/2.3	D 弦 A 弦混合變化練習, 課本 p. 35	第 9-10	
6	10/16.17	G 弦 D 弦混合變化練習, 課本 p. 34. 35	第 11-12	
7	10/23.24	4 弦混合節奏變化練習, 課本 p. 34. 35	第 13-14	
8	10/30.31	課本 p. 36. 37	第 15-16	
9	11/4	課本 p. 36. 37	*第 17-18	10:00-11:30
10	11/6.7	表演曲(1)	第 19-20	
11	11/11	表演曲(1) (2)	*第 21-22	10:00-11:30
12	11/13.14	表演曲(2)	第 23-24	
13	11/18	表演曲(2) (3)	*第 25-26	10:00-11:30
14	11/20.21	表演曲(3)	第 27-28	
15	11/25	表演曲(2) (3)	*第 29-30	8:00-9:30
16	11/27	表演曲(1) (3)	第 31	
17	12/2	表演曲(1) (2) (3)	*第 32-33	8:00-9:30
18	12/4.5	表演曲(1) (2) (3)	第 34-35	

19	12/12	下學期表演曲預練(1)	第 36	
20	12/18.19	下學期表演曲預練(2)	第 37-38	
21	12/25.26	下學期表演曲預練(3)	第 39-40	
22	1/2	下學期表演曲預練(4)	第 41	
23	1/8.9	下學期表演曲預練(5)	第 42-43	
24	1/15	下學期表演曲預練(6)	第 44	

\*為音樂會的特別延伸練習.

【附件四】新竹縣六家國小 106 學年度上學期弦樂團新生課程進度表/教學日誌

次數	日期	授課內容	節次	教師簽名
1	9/22	基本練習-拿弓夾琴		
2	9/29	基本練習-拿弓夾琴, 空弦運下半弓上半弓全弓		
3	10/6	基本練習-半半全弓, 下半, 上半交替練習		
4	10/13	運弓基本練習, A 弦基本練習 Si		
5	10/20	運弓基本練習, A 弦基本練習 Do#		
6	10/27	運弓基本練習, A 弦基本練習 Re		
7	11/3	運弓練習, A 弦基本練習 Si. Do#. Re., 課本 p. 4-8		
8	11/10	運弓練習, E 弦基本練習 Fa#, A 弦練習, 課本 p. 7-9		
9	11/17	E 弦基本練習 Sol#, A 弦練習, 課本 p. 8-11		
10	11/24	E 弦基本練習 La, A 弦練習, 課本 p. 9-13		
11	12/1	E 弦基本練習 Fa#. Sol#. La, A 弦練習, 課本 p. 10-14		
12	12/8	A 弦基本練習 Si. Do#. Re, E 弦基本練習 Fa#. Sol#. La, 課本 p. 8-15		
13	12/15	A 弦基本練習 Si. Do#. Re, E 弦基本練習 Fa#. Sol#. La, 課本 p. 8-15		
14	12/22	課本 p. 14-17		
15	12/29	課本 p. 16-20		
16	1/5	A 弦 E 弦混合變化練習(1)		
17	1/12	A 弦 E 弦混合變化練習(2)		
18	1/19	A 弦 E 弦混合變化練習(3)		

\*實際課程進度會依學生個別差異因材施教作調整。以期學習表現最佳化。